

## PRESENTATION

«**Voyage** » est un spectacle itinérant envoûtant, conçu spécialement pour l'extérieur. Il s'inscrit pleinement dans la tradition des arts de la rue, offrant une expérience accessible à tous dans une ambiance conviviale et immersive.

Véritable invitation au voyage, il se vit en famille, en plein cœur d'un parc, d'une place, d'une ville ou lors d'un festival. Pensé pour captiver petits et grands, ce show mêle magie visuelle, mystère et dépaysement, dans un esprit d'ailleurs et d'inspirations issues de traditions oubliées.

Porté par **Maximiliano Célestan**, personnage énigmatique et charismatique interprété par Maxime Minerbe, le spectacle transporte le public à



Inspiration celeste

la découverte des secrets ancestraux des mages, glanés au fil des voyages et explorations de l'artiste.

À travers des numéros rythmés, un univers **sonore envoûtant** et des effets magiques **visuellement hypnotisants**, « Voyage » offre un moment suspendu hors du temps, entre rêve et illusion.



## L'univers du spectacle

Porté par **Maximiliano Célestan**, personnage mystérieux et charismatique interprété par **Maxime Minerbe**, le spectacle entraîne le public sur les traces d'un voyageur de l'imaginaire, explorateur des légendes et des illusions du monde.

Autour de lui, les objets s'animent, les rituels prennent vie, et l'espace du quotidien se métamorphose en un théâtre à ciel ouvert.

Chaque geste, chaque son, chaque apparition est chargé d'un **souffle d'ailleurs**, entre **rêve et réalité**.

Grâce à un univers sonore envoûtant et à des effets visuels hypnotisants, « Voyage » suspend le temps, pour offrir au spectateur une expérience rare : celle d'un moment de poésie vivante et d'émerveillement collectif.

## Esprit du spectacle

- Une **forme nomade**, légère et autonome, pensée pour la rue.
- Un **rituel collectif** : le public devient complice et témoin.
- Une magie visuelle et lisible, qui émerveille sans artifices.
- Une atmosphère musicale immersive, propice à la contemplation.
- Un **voyage universel**, entre cultures, émotions et illusions.

# Informations techniques

## 1. Dimensions / implantation

 Surface minimale et maximale nécessaire (ex : 6x6 m pour un cercle de public de 50 à 150 personnes environ )

#### 2. Conditions météo

- Solution de replis en cas de pluie (préau, barnum, scène couverte...)
- Protection éventuelle pour le matériel sensible (son, accessoires lumières )

#### 3. Son et lumière

Artiste autonome.

## 4. Équipe

 L'artiste installe et son technicien installent eux même le matériel technique du spectacle

#### 5. Accessibilité

- Facilité d'accès pour chargement/déchargement du matériel
- Parking / zone de dépose à proximité

#### 6. Public

- Public familial tout âge
- o personnes disposée en demi cercle.

### 7. Régie et autonomie

- Temps nécessaire pour installation / démontage 30mn
- Temps de préparation avant le spectacle 30 mn d'échaufement/d'habillage/ maquillage

#### **Conditions:**

• L'espace doit être calme et dégagé (éviter zones de restauration, stands ou rues passantes).



Inspiration celeste

# Biographie / références



## **MISE EN SCENE: Maxime Minerbe**

Au cours des quinze dernières années, a présenté ses spectacles et performances sur les cinq continents.

Il a participé a de grands festivals et collabore en tant que metteur en scène avec la Maison de la Magie Robert-Houdin de Blois, et s'est produit dans des parcs d'attractions et parcs à thème.

Il est régulièrement reconnu et récompensé pour son travail. Son dernier travail de metteur en scène a été lauréat du « spectacle magique de l'année 2025 pour sa mise en scène du spectacle « voilà »

En tant que consultant, il a collaboré avec des artistes de renommée internationale sur des spectacles complets, des techniques de Quick-Change, ainsi que sur la mise en scène de numéros de gala.

Souvent décrit comme inventif, il sait créer des numéros et spectacles visuels divertissants pour toute la famille.

## Quelques références:

Festival almussafes: Espagne

Festival Fant'asq France

Festival Magialdia : Espagne

King of magic: Japon

Festival hocus-pocus: Belgique Festival anneaux magiques: Suisse

Festival du cirque international de Corse

Magic variété Belgrade: Serbie





# **Production et soutiens**

Création et interprétation : Maxime Minerbe

Coordination artistique et création d'accessoires: Cédric Girardin – conception et accompagnement à la mise en scène.

Production: S2A production

Avec le soutien de : Ville de Blois, Maison de la Magie, Département du Loir-et-Cher

# Intention:

« VOYAGE » s'inscrit dans la continuité des **arts de l'étrange et de la rue** :

une forme ouverte, poétique, sans barrière d'accès. Il ne s'agit pas seulement de présenter un univers magique, mais de **créer un instant suspendu**, un espace où la réalité s'efface pour laisser place à l'émotion et à la curiosité.

Maximiliano Célestan n'est pas un magicien classique :

il est voyageur de l'imaginaire, passeur d'illusions, explorateur de la mémoire des peuples.

Son passage transforme l'ordinaire en merveilleux, l'instant en rituel.

## **Contact diffusion:**

Maxime Minerbe

maxime.minerbe@orange.fr

https://maxime-minerbe.com/voyage

Lien video de presentation :

https://youtu.be/uBnKqqyARdw

